

Едно голъмо евангелие съ 4-тѣ евангелисти и въ средата Въскръсението Христово изобразени на сомаки, облечено въ аржанъ-плакъ и отъ странитѣ позлатено, което ми бѣше падало въ ръцѣ за . . . . . л. 300

За библиотеката си и за сребърната си чашка дълбоко скърбехъ, а за другата материална загуба и не мислехъ до толкоът, обаче нравственния ударъ бѣше много по чувствителът. Не желаехъ вечъ и да заминя край сѫдилищното помѣщение. Не отидохъ даже да поискамъ 15-тѣ лири, които сѫдебния приставъ бѣше прибраъ и по всяка вѣроятност у него си останахъ.

Като помнихъ всичко това и като получихъ третя призовка въ която се казва, че на 12-и Авг. ще се продаватъ моите 2000 екз. отъ ч. II на кн. „Княжество България“ и, като зная, че Иванъ ще продава, а Тодоръ ще купува за задружна смѣтка, който и да бѣше на мое място, той щѣше да плюне на перото, да го счопи на дѣвъ и да го захвучи. Този г-нъ, който цѣли три години е чакалъ и около 300 л. лихва е прибавилъ, а като знае, че книгата излиза отъ печать и ще се олесни да му заплатятъ, той прибръзва да предвари, та сега напълно да се въсползова отъ моя трудъ.

Въ края на тѣзи страници, ний ще дадемъ нѣкои обяснения, защо нашата освободителка, ако и да пролѣ потоци кръвъ и огромни жъртви направи, въ продължение на шест мѣсяци, яви се побѣдоносно предъ стѣните на старата византийска столица въ всичкото си военно величие и принуди турското правителство да проси миръ, който се сключи на 19-и февр. 1878 г. съ незабравимия за българския народъ Св. Стефанский договоръ.

Кореспондентът които сѫ слѣдили ходът на войната, побѣдата и успѣхът на руситѣ, не приписватъ на тѣхната сила, нѣ на рѣшителността на вѣйницигъ, особено на тѣхните командири. Турцитѣ които държехъ отранително положение и добре укрепени, тѣ можехъ съ по малка сила, голѣми загуби да принасятъ на руситѣ. Обаче, въ повечето случаи, руситѣ съ много по малка сила сѫ побѣждавали и прогонвали турцитѣ отъ позициите имъ.

Въ книгата сме писали нѣ и тукъ ще споменемъ за единъ отъ старитѣ философи койго е казалъ: „по силно е воинството