

При обиколката си бѣхъ събрали нѣкои стари книги и мраморни плочи съ образи, които предадохъ въ Народната Библиотека безъ никакво възнаграждение; нѣ една извѣнредно голѣма глава съ стрѣчаща отъ четири сант. на носътъ кость, която бѣхъ ископалъ въ Провадия изъ единъ отъ римските врѣмена гробъ, искахъ да я прѣдамъ на Живкова и да му яви за нѣкои мраморни плочи съ надписи, които издирихъ въ много мяста, особено въ с. Врачешъ (Орханийско), както и за два гроба въ Търново, въ които се намирали останките на двѣ тѣла облѣчени въ архиерейски одѣжди и корона на главата, който да се распореди за тѣхното изваждане. Повечъ отъ 20 пъти отивахъ и у дома му, нѣ все билъ занятъ, а най-послѣ на 12 Февр. 1891 г. когато да остава София, предадохъ единъ листъ отъ обширната программа на разсилния, като вѣрвахъ, че тя поне ще привлече вниманието на Живкова за да ме приеме. Слѣдъ минутка разсилния ми повърна листа съ слѣдующата забелѣжка: „министерството дава помощъ за книги, които ще се печататъ, и ако бѫдатъ рѣкописитѣ предадени на рецензия“. Ниго бѣхъ поисканъ нито можехъ да поискамъ помощъ отъ министерството, защото, книгата не бѣше още готова за печатъ, а обикаляхъ по събирание свѣдѣния. Живковъ обаче, гдѣ е мислилъ когато е писалъ това, не знае.

Обиколката ми изъ България, която се продължи цѣли три години не бѣше отъ завидните. Материалъ ако и да събрахъ много повечъ отколкото предполагахъ, нѣ жандармите и шпионите въ нѣкои градове на всяка стихка ме преслѣдваха, а пъкъ въ Къзяллагачъ ме и арестуваха. Покойния Стамболовъ, който съ двѣтѣ си рѣци вардение Короната, много майки расплака, много спопанки въ черно облѣче и много сирачета оставилъ. Нѣ и неговата майка расплакаха, и неговата жена зачерниха и неговите дѣца сирачета останаха. А пъкъ и онзи, който извѣрши това съ Стамболова и него ще постигне тъзи участъ. Сѫдебните закони по нѣкогашъ се тъпчихъ, нѣ естествениятъ не се тъпче и той е неумолимъ.

Слѣдъ наредданието една частъ отъ материала, указа се, вмѣсто 30, че той ще излезе нѣколко пъти по 30 печатни коли и азъ рѣшихъ да го распредѣля на три части, нѣ средства за отпечатване вечъ нѣмахъ.