

Ген.-лейт. И. С. Гапецки, команд. на Грекалерския корпусъ 1810.

Такъвъ тръбва да е билъ и Павел Емилий Римски полководецъ. Той като влезналъ въ Македония и видѣлъ неприятелскитѣ полкове добре наредени въ строй, не искалъ да нападне. Нѣкой отъ другаритѣ почналъ да го съвѣгва да отвори бой, а той отговорилъ: „Направиль би това тогава само, ако бѣхъ на твоите години“.

Ний по горѣ казахме, че при паданието на българското царство, завоевателитѣ грабили, безчестили, турчили — нѣщо естественно въ такива случаи. Нѣ каква участъ е постигнала тогава нашите велможи; какво сѫ станали царскитѣ фамилии; гдѣ е испратенъ нашия патриархъ и какво е станало съ него, нищо положително не се знае. защото нищо не е било писано, или пакъ писано и уничтожено. А може би и обстоятелствата да не сѫ позволявали да пемисли нѣкой за подобно нѣщо.

По войната, за която пишемъ сега, руситѣ сѫ издали нѣколко обѣмисти съчинения, въ които пространно сѫ написани дѣйствията на воюющитѣ страни. Ний, обаче, за себе пакъ нищо не сме писали, ако и да се изминахъ цѣли 22 години, като че не е имало какво да се пише.

При всичко, че мнозина очевидци на разни приключения сѫ измрѣли, можихъ по рано да съберхъ една част материјалъ и за турскитѣ звѣрства въ време на войната и като се ползова по ходътъ на войната отъ съчиненията: „Хроника Войни“ (илюстр.) „Русс. Старина“, на Куропаткинъ, на Гленаръ, Всевол. Крестовский, Гейсманъ, Сихра и др. отпечатихъ тѣзи книга по страданията на българетѣ и освобождението на България, въ която читателя ще чете ужаси, на които съ хладнокръвие не може да гледа. Притѣхния видъ кръвта въ жилитѣ му ще закипи отъ негодование и ще срещне такива отвратителни, низки и позорни факти, които окото се отказва да гледа, ухото да ги слуша, умътъ да ги обсѫжда, а пакъ перото никой пътъ не може да ги опише.

Като сме събрали такива свѣдения изъ цѣлото княжество, тръбаше да пишемъ за всичкитѣ градове, обаче, за сега спирараме и зъ нѣкои градове материјала съкратихме, а пакъ за други нищо не писахме.

София, 10-и Августъ 1899 год.

