

§ 13. 4-ия походъ въ Месопотамия, Ассирия, Вавилония, Сузияна и Персия (331). — Сражението при Арбела. — Боя при персийските врата . . . . .	71
<i>III. Завоюването съверо-източните области на персийското царство</i> . . . . .	78
§ 14. 5-ия походъ въ Мидия, Партия, Хиркания, Арияна, Бактрияна и Согдияна (330) . . . . .	»
§ 15. 6-ия походъ въ Согдияна (329) . . . . .	84
§ 16. 7-ия и 8-ия походи въ Согдияна и Бактрияна (328—327) . . . . .	86
<b>ГЛАВА IV. Походите на Александра Великий (336—323) (край)</b>	89
§ 17. 9-ия походъ въ Индия (327—326). — Сражението при р. Хидаспъ . . . . .	»
§ 18. 10-ия и послѣденъ, обратенъ походъ отъ Индия за Персия (326—325) . . . . .	98
§ 19. Общъ изводъ за Александра Великий, като полководецъ, и за начина и изкуството на водението войната отъ него . . . . .	102
<b>Приложения:</b>	
I. Александъ Великий, царь македонски (къмъ характеристиката му) . . . . .	108
II. Обяснение на двѣтъ древни камеи, изображающи Александра Великий . . . . .	113
<b>II. АННИБАЛЬ.</b>	
<b>ГЛАВА I. Карthagенци</b> . . . . .	117
<i>I. Военното устройство и военното изкуство</i> . . . . .	»
§ 1. До края на 1-та пуническа война (241) г. . . . .	120
§ 2. Слѣдъ 1-та пуническа война . . . . .	124
<b>ГЛАВА II. Римляни</b> . . . . .	124
§ 3. Военное устройство и военните учреждения . . . . .	»
§ 4. Разните родове войски, въоръжението и броя имъ .	130
§ 5. Стряя и начина на движениета и дѣйствията на войските . . . . .	133
§ 6. Римския легионъ и римската тактика, прѣимуществата и недостатъците имъ и сравнението имъ съ гръцката фаланга и гръцката тактика . . . . .	137
§ 7. Вътрѣшното устройство и духа на войските и армии . . . . .	141
§ 8. Кастраметацията, фортификацията и полиорцетиката .	153
§ 9. Начина и изкуството на водението войната. — Състоянието на военното устройство и военното изкуство въобще . . . . .	160
§ 10. Морските военни сили и изкуство . . . . .	166
<b>ГЛАВА III. Втората пуническа война (218—202)</b> . . . . .	170
§ 11. Географически прѣглѣдъ на древна Италия и народите, които обитавали въ нея . . . . .	»