

ПОДНАСЯНЕ ПОДАРЪКЪ НА ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЙ II, ЦАРСТВЕНЪ ВНУКЪ НА ЦАРЯ-ОСВОБОДИТЕЛЯ.

Въ прѣка свръзка съ въздигане паметника на Царя-Освободителя, дължимъ да отбѣлѣжимъ единъ актъ на комитета, именно, рѣшението за поднасяне подаръкъ отъ българския народъ чрѣзъ комитета на Негово Величество Императора Николай II, достойния внукъ на Царя-Освободителя.

Това рѣшение е прѣдшествовано отъ едно прѣдложение, направено отъ дѣловодителя на комитета г-на Ст. Сарафовъ въ заседанието на 17 ноември 1900 година, държано отъ комитета подъ прѣдседателството на Негово Царско Височество Българския Князь, което гласи:

„Ваше Царско Височество и уважаеми господа,

„Международното художествено надпрѣварване, което прѣзъ мѣсець септември се извърши въ столицата на нашето отечество, помогна на комитета въ сполучливото разрѣшаване на тежката му задача — избиране подходяще артистическо творение, което съ достоинство да увѣковѣчава паметта на великия нашъ благодѣтель и освободителъ Царь Александръ II.

Извънредно щастливъ бѣше нашиятъ комитетъ, гдѣто между конкурентитѣ се намѣри италианския скулпторъ Арнолдо Цоки, който съ скромното си по видъ, но силно по съдържание творение, ни посочи какъвъ трѣбва да бѣде паметникътъ, прѣдопрѣдленъ да се издигне въ София, въ паметъ и признателностъ на оная велика особа, която прѣди двадесетъ и