

чески материали и военни трофеи. Тая кжщичка е паметна за българина и по историческия фактъ, че въ нея е написанъ проекто-договора за Санъ-Стефанска България отъ Ал. Ивановича Нелидова, сегашенъ руски посланикъ въ Парижъ, който обѣща въ единъ разговоръ въ Римъ съ г. Ст. Заимова — прѣдседателъ на комитета (по случай приемането работата на художника Арнолдо Цоки, свършената отъ него въ гипсъ конна статуя на Царя-Освободителя за паметника), че ще подари на комитета черновката на Санъ-Стефанския проекто-договоръ, съ молба да бѣде помѣстена въ „свѣщателната стая“ на Царя, въ която стая билъ написанъ договорътъ-проектъ.

Долниятъ етажъ на кжщичката-дворецъ е отреденъ за църквица. Тая кжщичка въ сегашното си положение заема единъ жгълъ отъ единъ великолѣпенъ просторенъ паркъ отъ 10 декара, украсенъ съ цвѣтници-водоскоци, обграденъ съ каменна ограда, съ широки двуполни врата, изработени отъ разни части на оржжия, съ поставени металическитѣ инициали Н. Н. (Николай Николаевичъ — главнокомандующъ); жглитѣ на парка красятъ оржжия — далнобойни и мортири. Въ парка има поставена една ламба отъ 1.000 свѣщи система „Кистонъ“. Свѣтлината, която хвърля тоя освѣтилникъ, като да напомнюва нуждата отъ вѣчна свѣтлина, която витае надъ българския народъ, който вѣчно прозира исторически начъртания пжтъ отъ Царя-Освободителя и великитѣ синове на славната руска земя, за да се яви съ гордостъ прѣдъ свѣтовната история мощенъ, културно-величавъ, идейно и морално. Да, българския народъ ще запази на вѣ-