

жени отдѣления преторианци. Нощта бѣ свѣтла, имаше пълнолуние, та можехѫ да се различатъ не само фигури, но и лицата на нещастнитѣ. Тѣ вървѣхѫ по двама въ дълга, мрачна върволица и всрѣдъ голѣма тишина, нарушенавана само отъ звѣнтието на войнишкото орѫжие. Тѣ бѣхѫ толко-ва много, сѣкашъ че всичкитѣ изби на тѣмницата бѣхѫ испразднени.

На края на процесията Виниций видѣ ясно лѣкаря Главкъ, но ни Лигия, ни Урсъ не бѣхѫ между осажденитѣ.

V.

Още не бѣше мрѣкнѫло, когато първите вѣлни отъ народа започнахѫ да се сбираятъ въ градинитѣ на цезаря; тѣлпи, облѣгчени празнично, увѣнчани и пѣнющи, повечето пиляни, идѣхѫ да гледатъ новото великолѣпно зрелище. Виковоретѣ: *Semaxii Sermentitii* се раздавахѫ по *via Tecta*, на моста Емулия и отвѣдъ Тибъръ, по Триумфалния путь, около Пероновия циркъ и дори на Ватиканския хълмъ. Въ Римъ и по-рано бѣхѫ виждали изгаряне на стѣлбове, но никога още не бѣ виждано толкова голѣмо число осаждени. Цезарь и Тигелинъ, водими отъ желанието да свѣршатъ съ християнитѣ и заедно съ това да прѣкратятъ заразата, която отъ затворитѣ все повече се распространяваше по града, дадохѫ заповѣдъ да се испразднятъ всичкитѣ подземия, така че тамъ бѣхѫ останали нѣколко десетици людѣ, прѣдназначени за свѣршванье на игритѣ. А за това тѣлпата, като стигна до вратитѣ на градинитѣ, онемѣ отъ изумление. Всичкитѣ алеи, по-главни и малки, скривающи се въ гѣсталака на дърветата, ливадитѣ, мѣстата около езерата, около язоветѣ, пространствата посадени съ цвѣти, бѣхѫ напълнени съ насломени стѣлбове, къмъ които привързвахѫ християнитѣ. Отъ по-високите мѣста, дѣто не прѣчехѫ дърветата, се виждахѫ цѣли редове стѣлбове и тѣла, украсени съ цвѣти, чепширови листя и браншлънъ, проточени по ниските мѣста, по възвишенноститѣ и долинитѣ толкова далеко, че най-близкитѣ изглеждахѫ като мачти на кораби, а по-далечнитѣ се прѣставлявахѫ като пики и копия, обвити въ цвѣти и забити въ земята.

Многочисленността имъ надминѫ очакванията на народа. Сѣкашъ цѣлъ единъ народъ бѣше привързанъ на стѣлбове за развлѣчение на Римъ и на цезаря. Купчини жители се спирахѫ прѣдъ отдѣлнитѣ мачти, заинтересувани отъ фигури, възрастъта и пола на жертвите, разглеждахѫ лица, вѣнцитѣ, гирляндитѣ отъ браншлънъ, послѣ минавахѫ по-