

ще ми бъде по-приятна оть меризмата на Субурскитѣ бла-
женнii.

„Ето причинитѣ, по които вашето щастие не е за мене.
Но освѣнъ тѣхъ има още една, която азъ пази да ти кажѫ
на края. Мене ме вика Танатъ. За васъ се почнува разцвѣта
на живота, а за мене сънцето вече зайде и мракътъ ме
окръжава. Съ други думи, азъ трѣбва да умрѫ, милий ми.

„За това не заслужава вече да се говори дѣлго. Тѣй
трѣбваше да се свърши. Ти, който познавашъ Агенобарба,
лесно ще разберешъ това. Тигелинъ ми надви, или, по-добре, —
не! Само че на моитѣ побѣди дойде края. Азъ живѣхъ, както
искахъ, и ще умрѫ, както искамъ.

„Не ме жалѣте. Ни единъ богъ не е ми обѣщалъ без-
смъртие, за това нищо неочеквано не се е случило съ мене.
И ти се лъжешъ, като казвашъ, че само вашето учение учи
да умираме спокойно. Не. Нашия свѣтъ знаеше и прѣди ва-
шето учение, че, когато е испиена послѣдната чаша, врѣме е
да се махне, да заспи, и той още умѣе да прави това естес-
тично. Платонъ казва, че добродѣтельта е музика, а животътъ
— хармония на мѫдреца. Ако това е вѣрио, то азъ ще умрѫ,
както живяхъ — доблестно.

„Азъ бихъ желалъ да се простѣхъ съ твоята божествена
жена съ думитѣ, съ които я поздравихъ едно врѣме въ кѫ-
щата на Авла: „много народи азъ видѣхъ, но равна на тебе
не познавамъ“!

„Ако душата е нѣщо повече оть онова, което мисли
Пиронъ, то моята ще полети къмъ васъ по пътя къмъ оке-
ана и ще дойдѣ въ кѫщата ви въ видъ на пеперуда, или
— както вѣрватъ египтянитѣ — въ видъ на ястребъ. Дру-
гояче не могѫ да дойдѣ при васъ.

„А до тогава нека Сицилия се прѣвѣрне за васъ въ
хесперидска градина, нека полскитѣ, горскитѣ и воднитѣ
богове ви обсипватъ съ црѣти пътя и въ колонитѣ на вашата
кѫща нека се гнездятъ бѣли гълѫбе“.

XI.

Наистина, Петроний се не лъжеше. Слѣдъ два дена
младиятъ Нерва, който бѣше всѣкога расположенъ къмъ него,
испрати въ Куми своя волноотпустникъ съ извѣстие за всичко,
що се вършеше въ цезаровия дворецъ.

Смъртъта на Петрония бѣше вече рѣшена. Слѣдъ единъ
день се готвѣхъ да му испратятъ центуриона съ заповѣдъ
да стои въ Куми и да чака тамъ по-нататъшни распореж-